




1. ( ) 將注音寫成國字後，哪一組的字完全正確？
  - (A) 星輝「ㄅㄛ」 「ㄉㄛ」：斑／爛
  - (B) 場面「ㄍㄛ」 「ㄍㄩ」：尷／尬
  - (C) 「ㄉㄛ」 「ㄉ」 不齊：蔘／差
  - (D) 虛幻「ㄅㄛ」 「ㄉㄛ」：縹／渺
2. ( ) 喜不自「禁」的注音和下列何者不同？
  - (A) 情不自「禁」
  - (B) 悲不自「禁」
  - (C) 「禁」止通行
  - (D) 弱不「禁」風。
3. ( ) 若想運用「藉事說理」的技巧，寫一篇「面對困境」的文章，下列何者不適合作為事例？
  - (A) 杏林子／類風溼關節炎／作家
  - (B) 貝多芬／耳聾／樂聖
  - (C) 鄭豐喜／肢體障礙／老師與作家
  - (D) 孔明／三顧茅廬／臥龍先生。
4. ( ) 下列文句，完全沒有錯別字的是：
  - (A) 及時新聞報導最新新冠肺炎疫情
  - (B) 口罩已成為不可獲缺的物資
  - (C) 民眾不明就裡搶購民生用品
  - (D) 政府呼籲切勿輕信流言斐語。
5. ( ) 「熱淚盈眶」所表達的情緒和下列何者不同？
  - (A) 百感交集
  - (B) 淚眼汪汪
  - (C) 感激涕零
  - (D) 欲哭無淚。
6. ( ) 「吳剛的木工技術高超，每件作品都□□□□。」下列各選項成語，何者不適合填入□□□□中？
  - (A) 栩栩如生
  - (B) 維妙維肖
  - (C) 一成不變
  - (D) 活靈活現。
7. ( ) 蔡桃貴跟蔡阿嘎說：「他每天都很認真複習英文，並將自己的成績□□下來」蔡波能跟蔡阿嘎說：「我要每天勤練跑步，在校慶運動會上破一百公尺男子組的□□」句中缺空處依序應填入哪些語詞？
  - (A) 紀錄、紀錄
  - (B) 記錄、記錄
  - (C) 紀錄、記錄
  - (D) 記錄、紀錄
8. ( ) 小嘉和小華相約一起參加嘉華創校五十九週年的校慶園遊會，但最後小華卻失約沒來，我們可以用哪一個詞語來形容小華這個人？
  - (A) 鐵公雞
  - (B) 放鴿子
  - (C) 癩蝦蟆
  - (D) 老狐狸。

9. ( ) 下列量詞的使用，何者正確？  
 (A) 無人認領的那「筆」獎金，將轉為公益基金  
 (B) 天上高掛一「彎」滿月  
 (C) 美美戴了一「幅」美麗的耳環  
 (D) 桌上那「棵」鳳梨看起來真可口。
10. ( ) 「每個人□渴望成功，□□不斷的找尋成功祕訣。」空格中應填入下列哪一組關聯詞？  
 (A) 是……不是……  
 (B) 都……也都……  
 (C) 既……也是……  
 (D) 是……還是……。
11. ( ) 下列句子，哪一句使用了外來語？  
 (A) 炎炎夏日裡，吃一枝冰棒，真是清涼消暑  
 (B) 食用過多糖果容易引起蛀牙  
 (C) 哥哥喜歡吃壽司和漢堡  
 (D) 弟弟每天早上都會喝一杯鮮奶。
12. ( ) 下列文句「    」中的詞語，何者沒有「極短的時間」的意思？  
 (A) 「霎時間」，天昏地暗  
 (B) 「須臾」，濃雲密布  
 (C) 小小的我，在雙眼乍開的「剎那」  
 (D) 透出「一派」日光來，照耀得滿湖通紅。
13. ( ) 高爾基：「母親，是唯一能使死神屈服的力量。」這句話的含義與下列何者最接近？  
 (A) 為母則強  
 (B) 天下父母心  
 (C) 失敗為成功之母  
 (D) 天下無不是的父母。
14. ( ) 下列歇後語的說明，何者正確？  
 (A) 肉包子打狗——有去無回  
 (B) 周瑜打黃蓋——一個不願打，一個不願挨  
 (C) 劉表借荊州——有借有還  
 (D) 張飛繡花——粗中無細。
15. ( ) 下列關於「篆書」的敘述，何者錯誤？  
 (A) 一般分為大篆和小篆  
 (B) 大篆是唐朝主要的書寫字體  
 (C) 小篆比大篆容易書寫  
 (D) 小篆是秦始皇統一六國後使用的文字。
16. ( ) 下列有關疊字的運用，下列何者錯誤？  
 (A) 遠望「片片」白雲，休息在淺藍的天空下  
 (B) 池塘邊的榕樹下，知了在「聲聲」叫著夏天  
 (C) 儘管預報稱天氣很好，但次日上午仍陰雨「綿綿」  
 (D) 我「緩緩」知道：有一天即使我走進一個完全寂靜無聲的世界，在我生命處，永遠有一隻白頭翁在歌唱。

17. ( ) 「這一帶的小火車站，它們距離城市並不遠，但卻又因地形的天然屏障，與世隔絕似的，總是靜靜的沉睡在山谷間。」此句運用了哪一種修辭法？
- (A) 摹寫  
(B) 譬喻  
(C) 誇飾  
(D) 擬人。
18. ( ) 有關「古典四大小說」的敘述，下列何者錯誤？
- (A) 是指《三國志》、《水滸傳》、《西遊記》、《紅樓夢》這四本  
(B) 《水滸傳》對人物的描寫非常生動  
(C) 《西遊記》是以唐朝高僧玄奘到西方取經為素材的故事  
(D) 紅樓夢原稱《石頭記》，主要描寫以賈家為主的家族興衰史。
19. ( ) 說話或作文的時候，常常引用一些俗語、諺語、格言、名言、詩詞佳句做例證，增加別人信服的力量，這種修辭方法稱為「引用修辭」。下列文句，何者屬於這樣的寫作技巧？
- (A) 路得撿拾麥穗的故事，是法國畫家米勒創作拾穗的來源。  
(B) 這幅畫滋潤人們日漸枯竭的心靈，讓美的感動得以恆久持續  
(C) 聖經上有句話說：「富有的人啊！在收割麥田之後，不要帶走掉在地上的麥穗，請留給更窮的人去撿。」  
(D) 米勒生長在法國鄉下的農家，童年時曾幫父親在田間勞動。
20. ( ) 妞妞正在玩看圖猜成語的遊戲，請問哪一個猜錯了？





(A) 虎頭蛇尾	(B) 無中生有	(C) 每況愈下	(D) 亂七八糟
			七 八

21. ( ) 這是某一家餐廳的筵席菜單，請問這應該是什麼店的菜單？
- (A) 老四川川菜料理店  
(B) 歐嗨啣日本料理店  
(C) 梨泰院韓式鍋物店  
(D) 真北平港式燒臘店。

□□□ MENU			
招牌蜜黑豆 煙燻鮭魚沙拉 綜合生魚片 蝦手捲 炸蝦天婦羅	招牌綜合壽司 奶油朝日蟹 蠔油扇貝 炸蝦天婦羅 鯛魚味噌湯	章魚醋沙拉 鹽烤鯖魚 魚頭味噌湯 松葉蟹手卷 奶油牛肉燒	鰻魚蓋飯 胡麻蘆筍 招牌壽司 大蝦味噌湯 炸蝦天婦羅

22. ( ) 下列哪一個選項不是描寫夏天？
- (A) 小荷才露出尖角，早有蜻蜓立上頭  
(B) 蟬噪林逾靜，鳥鳴山更幽  
(C) 桂魄初生秋露微，輕羅已薄未更衣  
(D) 黃梅時節家家雨，青草池塘處處蛙。

23. ( ) 下列圖片中，何者沒有使用「雙關修辭」？

(A) 玩美女人服飾	(B) 麵麵俱到麵館	(C) 醫鞋中心	(D) 嘉華國際集團
			

24. ( ) 新冠肺炎疫情讓許多國家的動物園、水族館紛紛關閉，動物不再見客，影響有好有壞。由於休業過久，水族館內的花園鰻已經開始忘記人類，導致這種個性害羞的動物一直躲在沙中，影響健康檢查。因此日前小丑魚水族館(左圖)從4月28日發起的一項為期3天的「露臉節」，希望民眾能用社群軟件撥打視訊電話給花園鰻，幫助這些花園鰻重新習慣被人們注目的感覺。你認為這則訊息不可能會發布在什麼樣的網站上？

- (A) 動物友善網
- (B) Google 國際新聞網
- (C) 台灣動物保護處
- (D) 農業兒童網。

緊急決定！  
由於新冠疫情長期的封閉，花園鰻開始忘記人類的存在。我們決定於4月28日時開始宣傳「露臉節」活動，希望民眾能一起來幫助花園鰻習慣被人們環繞的感覺。  
#請記住關於人類的信息  
#露臉喚醒花園鰻  
#小丑魚水族館

25. ( ) 「失敗可能是變相的勝利，最低潮就是高潮的開始。」這句話告訴我們什麼道理？

- (A) 所有的不幸都可能是走向未來的墊腳石
- (B) 意識不到的錯誤，是最大的危機
- (C) 天有不測風雲，人有旦夕禍福
- (D) 船到橋頭自然直。

26. ( ) 「自重者，然後人重；人輕者，由我自輕。」(陳繼儒〈小窗幽記〉) 句中「人輕者，由我自輕」的意思為何？

- (A) 我會看輕別人，別人自然也會看輕我
- (B) 別人所以看輕我，是因為我先看輕自己
- (C) 別人所以看輕我，是因為我先看輕別人
- (D) 別人若看輕我，就由他看輕，不必計較。

27. ( ) 「白痴、笨蛋、弱智、低能、只會吃、啞吧、聾子……，這些帶著病菌的言詞不應該從老師的嘴裡吐出來。」這段文字帶給我們什麼省思？

- (A) 身障者易受大眾歧視
- (B) 惡毒的話會散播病菌
- (C) 言語有時比刀子銳利
- (D) 生病的人易禍從口出。



28-40 為題組題：

甲、

28. ( ) 嘉華社區有四個家庭向「愛犬醫生協會」提出申請，希望狗醫生能到家陪伴病人。請你從他們填寫的申請書中，判斷哪一個家庭最有希望申請成功？

(A) 陳姓家庭	我們家的爺爺年紀很大，因為家人都在外縣市生活，他感到很孤單，希望能申請狗醫生的陪伴。
(B) 邱姓家庭	我們家有個兩個害羞的小孩，希望狗醫生能與他們互動，讓他們更活潑。
(C) 陸姓家庭	我們家的奶奶智力退化，長期臥床，希望狗醫師能激發她下床活動的動力。
(D) 李姓家庭	我們家有三隻流浪狗，個性害羞，希望狗醫生陪伴牠們，使牠們敞開心胸。

29. ( ) 承上題，從成功申請狗醫生服務，狗醫生順利執行醫療任務，最後任務期滿，這個家庭成員不僅感到不捨，更有感謝。請問在這段期間，家庭內成員的情緒可能會有哪些變化呢？請依照事情發展順序，選出最為合理的答案。

- (A) 滿懷期待→十分感動→失望透頂
- (B) 半信半疑→喜出望外→怒氣沖天
- (C) 怨天尤人→十分感動→滿懷期待
- (D) 半信半疑→超乎想像→滿懷感謝。

30. ( ) 嘉華社區內有個居民是記者，他想要報導狗醫生發揮不同療效這件事。他想了四個新聞標題，哪一個標題沒有錯別字呢？

(A)	(B)	(C)	(D)
病人的守護天使 毛小孩化身狗醫生	病人的守護天使 毛小孩話身狗醫生	病人的守護天使 毛小孩化身狗醫生	病人的守護天使 毛小孩化升狗醫生

乙、

小虹報名參加學校的樂隊徵選活動，卻屢次失敗，這一天晚上，她在自己的網站上發文，抒發失敗的心情。

31. ( ) 「每一次的『ㄉㄨㄛˋ』敗，我都會反省自己犯了什麼『ㄉㄨㄛˋ』誤，但結果還是不如人意。」這是小虹的網路發文，不知為何，當中的兩個字以注音符號呈現，請你幫她修改。下列哪一個選項是正確的？

- (A) 挫，錯
- (B) 措，錯
- (C) 坐，錯
- (D) 錯，挫。

32. ( ) 小班看到小虹的發文，忍不住留言安慰她，希望她能再次挑戰樂隊甄選活動。下列何者適合用來安慰小虹？

- (A) 塞翁失馬，焉知非福？你要懂得掌握最新時事，並做好時間管理
- (B) 人生的光榮，不在永不失敗，而是屢敗屢戰。情緒起伏太大，沒有辦法幫助你克服困難
- (C) 跌倒了再爬起來，比沒有跌倒更珍貴，你的積極態度，一定會讓你達成目標
- (D) 所謂如何邁向成功之路，其實有一大半是學會放棄，你不要再白費力氣了。

33. ( ) 看了小班的留言，小虹決定再試一次，這次終於成功了，她開心的與小班分享喜訊，並寫了一張小卡片要送給小班，感謝他的鼓勵。下列哪一張卡片的句子流暢且無多餘的字呢？
- (A) 沒有礁岩，激不起美麗的浪花；沒有風浪，顯不出水手的腕力。謝謝你陪我度過困難難關，讓我可以扳回一城。
- (B) 沒有礁岩，激不起美麗的浪花；沒有風浪，顯現不出水手的腕力。謝謝你陪我度過難關，讓我可以風平浪靜。
- (C) 沒有礁岩，激不起美麗的浪花；沒有風浪，顯現不出水手的腕力。謝謝你陪我度過困難難關，害我可以扳回一城。
- (D) 沒有礁岩，激不起美麗的浪花；沒有風浪，顯不出水手的腕力。謝謝你陪我度過難關，讓我可以挑戰成功。

丙、

東晉時有個叫阮孚的人，他雖有才學，但性情放蕩，經常蓬頭亂髮、衣衫不整，每天飲酒作樂，到處遊山玩水，過著貧窮但自由自在的生活。有一天，他到會稽山一帶遊玩，身上背著一個黑色袋子，有人問他袋子裡裝了什麼東西，他說：「我袋裡什麼都沒有，只裝了一文錢，以免空空的太難為情。」到了唐朝，詩人杜甫在空囊詩中寫到：「囊空恐羞澀，留得一錢看。」就是用阮孚這個故事來描述自己窮困的生活。後來「阮囊羞澀」這個成語就從這裡演變而出，用來形容錢財窘乏，經濟困難。

34. ( ) 「阮囊羞澀」可以用來形容下列哪一種狀況？
- (A) 學生上臺演講忘詞，只好匆忙下臺
- (B) 家境貧困，入不敷出
- (C) 弟弟為自己不禮貌的行為感到不好意思
- (D) 經過努力後，面對失敗的心情。
35. ( ) 下列句子中，何者適合填入「阮囊羞澀」？
- (A) 大家一再的拿他的糗事開玩笑，使他不禁□□□□
- (B) 舞者精采的演出，讓臺下觀眾紛紛□□□□
- (C) 他小時候家裡貧困，然而靠著多年的努力，如今已是一位□□□□的富翁
- (D) 我雖然有心捐款，但□□□□，只好擔任志工，盡一分心力。

丁、

有一個會看手相的朋友說：「在生命中，每個人都有一顆星星指引他的方向，大部分的人，星星都在天上，他必須跟著星星走，讓星星決定他的命運。而小部分的人，手掌上有一個星形的紋，那星星就掌握在他的手中，由他自己去支配。」（劉墉 螢窗小語）

36. ( ) 「大部分的人，星星都在天上。」這句話的意思為何？
- (A) 大部分的人都充滿理想
- (B) 大部分的人都不能掌握自己努力的方向
- (C) 大部分的人喜歡看星星
- (D) 大部分的人都喜歡追逐明星。
37. ( ) 這個故事主要是在說明什麼？
- (A) 人必須靠星星指引方向
- (B) 人的命運都在天上
- (C) 世界上只有少數的人能夠掌握自己的命運
- (D) 星星對人的重要性。

戊、

打( )球 / 把藍天碧野與球 / 都打到洞裡去 / 團圓在一起 / 打( )球 / 把東西德的圍牆與 / 鐵欄杆 / 全推倒 / 打( )球 / 一棒把球場打出去 / 打回一個美麗的 / 四方城

(羅門 球賽用看的)

38. ( ) 本詩缺空處，依序應填入下列何組字詞？  
(A) 撞、網、棒  
(B) 撞、籃、高爾夫  
(C) 高爾夫、保齡、棒  
(D) 籃、足、撞。
39. ( ) 「一棒把球場打出去 / 打回一個美麗的 / 四方城」這段詩是描述什麼？  
(A) 揚名四海  
(B) 一桿進洞  
(C) 撞球入袋  
(D) 揮出全壘打。
40. ( ) 「把藍天碧野與球 / 都打到洞裡去」一句運用轉化修辭技巧，下列何者與此相同？  
(A) 不是棋盤，也不是稿紙，更不是綠豆糕  
(B) 牆壁老了，滿臉都生出皺紋  
(C) 妹妹的性情就像綿羊一樣溫和  
(D) 那一粒醜陋的沙礫已變成美麗的珍珠。