嘉義市115學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫

國民教育輔導體系－國民教育輔導團藝術領域輔導小組

全市性-「音樂元素跨階段的教學應用」研習實施計畫

一、依據

（一）教育部補助直轄市、縣(市)政府精進國民中學及國民小學教師教學專業與課程品質作業要點。

（二）嘉義市115學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫。

（三）嘉義市115學年度國民教育輔導團整體團務計畫。

二、目的

（一）在講師的帶領下，進行國中小教師跨階段的音樂教學交流、探討課程銜接議題。

（二）以音樂元素為主軸，思考跨階段的教學設計並運用於教學之中。

三、辦理單位

（一）指導單位：教育部國民及學前教育署

（二）主辦單位：嘉義市政府

（三）承辦單位：教育處國教輔導團藝術領域

（四）協辦單位：嘉義市立玉山國民中學

四、辦理日期及地點

(一)時間：115年11月17日(二)下午1:30~5:40，共4小時

(二)地點：玉山國中三樓會議室

五、參加對象與人數

（一）本市各國中音樂藝術教師全員報名參加。

（二）本市各國小藝術領域至少派一位教師參加。

（三）本市藝術領域輔導團團員報名參加。

（四）本市私立國中各校藝術領域教師參加。

※請協助推廣週知，以上人員依報名之先後順序錄取，額滿截止(共45名)。

※參與研習教師以公假課務派代方式處理(私中教師除外)。

六、報名方式:請於 115 年 11 月 17 日(二)前線上報名,研習代號:5806903。

七、研習內容

時間	活動內容	講師	備註
13:00~13:20	報到	國中藝術輔導團	
13:20~13:30	開幕致詞	長官致詞	
13:30~15:10 (100min)	全市性-「音樂元素跨階段的教學應用」	國立嘉義大學音樂系 陳虹苓教授	外聘講師 2H*1
15:10~15:20	休息	國中藝術輔導團	
15:20~17:00 (100min)	全市性-「音樂元素跨階段的教學應用」	國立嘉義大學音樂系 陳虹苓教授	外聘講師 2H*1
17:00~17:40	問題與討論	國中藝術輔導團	

八、預期成效

(一)透過教師間的對話與協作，能建立清楚的學習進程，學生音樂能力發展更有層次與系統性。

(二)教師可共同討論各音樂元素在不同年段的教學重點，建立「縱向課程架構」，明確界定各階段的教學目標與核心能力。

九、考核與獎勵：承辦本活動有功人員，依嘉義市教育專業人員獎勵準則辦理敘獎。

十、計畫陳嘉義市政府教育處核定，經教育部審查通過後實施，修正時亦同。